

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 111 «Батыр»
г. Набережные Челны Республики Татарстан

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МАДОУ
«Детский сад № 111»

Фату

Фатуллина А.Т.



Введено в действие
Приказом заведующего МАДОУ
«Детский сад № 111»
№ 162 от «19» августа 2024г.

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол № 1 от «19» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной программы
дошкольного образовательного учреждения
на 2024-2025 учебный год
группы № 14 (6-7 лет)

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России от 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

УКЫТУ-ЭШ ПРОГРАММАСЫ

2023-2024 нче уку елына мәктәпкәчә белем бирү

учреждениясенң укуту программасын тормышка ашыру

Мәктәпкәчә белем бирүнең федераль дәүләт мәгариф стандарты нигезендә эшләнгән (Россия Мәгариф һәм фән министрлыгының 2013 елның 17 октябрендәге 1155 номерлы боерыгы белән расланган, 2013 елның 14 ноябрендә Россия Адилет министрлыгында теркәлгән, 30384 номерлы теркәлү; Россия Укыту министрлыгының 2022 елның 8 ноябрендәге 955 номерлы боерыгы редакциясендә, Россия Адилет министрлыгында 2023 елның 6 февралендә теркәлгән, теркәлү № 72264) һәм **мәктәпкәчә белем бирү федераль мәгариф программасы** (Россия Укыту министрлыгының 2022 елның 25 ноябрендәге 1028 номерлы боерыгы белән расланган, Россия Адилет министрлыгында 2022 елның 28 декабрендә теркәлгән, 71847 номерлы теркәлү)

Автор программы
Герасимова В.В.

СОДЕРЖАНИЕ.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.
 - 1.1. Цели и задачи реализации Программы.
 - 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
 - 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
 - 1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:
 - 1.5. Возрастная характеристика детей 6 -7 лет.
 - 1.6. Планируемые результаты усвоения Программы детей подготовительной группы.
 - 1.7. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.
 - 1.8. Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Задачи и содержание образования по образовательным областям
 - 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
 - 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
 - 2.3. Образовательная нагрузка для детей подготовительной группы.
 - 2.4. Комплексно - тематическое планирование в подготовительной группе
 - 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Режим дня в подготовительной группе (6 - 7 лет).
 - 3.1. Расписание образовательной деятельности (ОД) в подготовительной группе на 2024- 2025 учебный год.
 - 3.2. Оформление предметно – пространственной среды в группе.
 - 3.3. Организация двигательного режима.
 - 3.4. План оздоровительной работы.
 - 3.5. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе образовательной программы ДОУ.

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ "Центр развития ребенка - детский сад №111 "Батыр" (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Конституция Республики Татарстан (в ред. 22 июня 2012 г.) ст.56 п.1, п.2;

– Закон Республики Татарстан "Об образовании" (ред. 18.07.2020 г.);

– Закон Республики Татарстан "О языках народов Республики Татарстан" N 1560-ХП от 8 июля 1992 г.

– Устав МАДОУ;

– Программа развития МАДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства

воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

–

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся,

родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МАДОУ "Центр развития ребенка - детский сад №111 "Батыр";
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- *Национально-культурные особенности:* В городе проживают люди разных национальностей и вероисповеданий. Самыми многочисленными группами являются татары — около 47,42 % и русские — 45% горожан. Соответственно, в Набережных Челнах большое количество православных храмов и мечетей. Культовым местом для мусульман города является мечеть Тауба (в переводе с арабского – «покаяние»), которая находится на берегу Камы. Православные горожане почитают Боровецкую церковь или Свято-Вознесенский храм. Сейчас церковь, построенная в 1872 году, признана памятником архитектуры республиканского значения и охраняется государством.

Национальнос ть	Количеств о, чел.	Количес тво, %
Татары	233834	47,4
Русские	230343	44,9
Чуваши	11544	1,9
Украинцы	8936	1,3
Башкиры	7956	1,2
Другие национальности	21122	4,1
Итого	513735	100

- **Климатические особенности:** Родной дом известнейших грузовиков «Камаз» расположился на восточной части Восточно-Европейской равнины на левом берегу реки Камы, что искусственно превратилась в Нижнекамское водохранилище. Над Набережными Челнами витают различные воздушные массы, и главенствует западный перенос.

Большое влияние на создание теплой погоды и выпадение осадков в городе оказывают воздушные массы из Атлантики, охлаждение и сильные морозы приходят из Арктики, Сибири, а жара и зной устанавливаются вторжением тропического воздуха. Территория города находится под влиянием умеренного климатического пояса с умеренно-континентальным типом климата, которому характерно преобладание холодного периода в году.

Зима приходит в ноябре, средняя температура месяца -6°C , выпадает около 70 см снега. Морозы в районе $-10 - -12^{\circ}\text{C}$ держатся всю календарную зиму, но случаи дуновения ветров из севера или континента, создают суровые холода $-20 - -30^{\circ}\text{C}$ с ясной погодой, хотя в настоящее время они довольно редки. В 1941 году было наиболее холодно за всю историю наблюдений при $-44,8^{\circ}\text{C}$.

Затяжные 160 дней зимней поры сменяются поздней весной, которая к концу апреля отогревает, промерзшую на полтора метра, почву температурой $+4 - +5^{\circ}\text{C}$. Майские $+13 - +14^{\circ}\text{C}$ уже свидетельствует о разгаре весны, но только днём, ведь ночью возможные поздние заморозки.

Межсезонье сопровождается активной ветровой деятельностью, иногда со шквалами. Конец весны и начало лета сопровождается выпадением большей части годовых (550 мм) осадков в виде ливневых дождей с грозами.

В июле температура воздуха держится на $+20 - +25^{\circ}\text{C}$, немного сокращаются дожди. Континентальность климатических условий летом может отразиться в резкой смене тепла на жару, как это было в 2010 году с повышением температуры до $+39^{\circ}\text{C}$, но для города это не является характерным. До середины сентября климат Набережных Челнов еще радуется тёплой погодой и ясным небом, но чаще сменяющимся ливнями.

Этот период именуется началом осени, которая довольно коротка, в принципе, как и весна в городе. Характеризуется сентябрьскими заморозками, затяжными дождями, пасмурным небом, а октябрь уж и вовсе холодает, его среднесуточная температура составляет -4°C . Умеренно-континентальный климат Набережных Челнов в меру обещает морозную зиму и в меру теплое лето, однако изменения всемирного многолетнего режима погоды могут не сдерживать данное обещание.

- **Социально-демографические особенности:** На 1 июля 2023 численность населения (постоянных жителей) Набережных Челнов составляет 533 839 человек, в том числе детей в возрасте до 6 лет - 53 317 человек, подростков (школьников) в возрасте от 7 до 17 лет - 63 060 человек, молодежи от 18 до 29 лет - 63 994 человека, взрослых в возрасте от 30 до 60 лет - 229 617 человек, пожилых людей от 60 лет - 116 377 человек, а долгожителей Набережных Челнов старше 80 лет - 7 474 человек

1.5. Возрастная характеристика детей 6 -7 лет.

К 7 годам скелет ребёнка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определённой последовательности, контролируя их, изменяя. Ребёнок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребёнку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде. Имеет представление о своём физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нём. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. К семи годам у ребёнка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребёнок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

– Самостоятельность ребёнка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя).

– В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т. д.

– Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.

– Так, ребёнок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

– Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

– Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

– Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

– При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

– К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

– Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

– В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

– Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

– У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

– Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

– Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

– Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

– Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

– У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

– В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

– В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

– К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.6. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения

(общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения

различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных

творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.7. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей³, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается

непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁴;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁵.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных

для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить

соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.8. Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети 6-7 лет, родители (законные представители), педагоги.

В группе: 11 мальчиков и 14 девочек

Воспитатель: Герасимова Валентина Владимировна

Таблица №1

Вид группы	Специализация	Возрастная категория	Режим работы	Дней в неделю	Количество детей
Общеразвивающая	-	с 6 до 7	12 ч.	5	22

Характеристика семей воспитанников

Общее число семей – 25

Общее число родителей (лиц, их заменяющих) – 48

Таблица №2

Полные Семьи	Неполные Семьи	Многодетные семьи	Опекунские семьи
94,5 % - 20 семей	5,5 % - 2 семьи	11 % - 3 семья	0% - 0 семей

Социальный статус семей

Таблица №3

Домохозяйка	Безработный	Индивидуальный предприниматель	ИТР. Рабочий промышленного предприятия	Работник сферы обслуживания:	Работник сферы культуры:	Работник сферы образования:	Работник медицинской сферы:	Военнослужащие, МВД
2	0	2	10	3	0	2	3	0

Образовательный уровень родителей

Таблица № 4

2 высших образования	Имеют высшее образование	Имеют неоконченное высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют начальное профессиональное образование	Имеют среднее образование	Имеют основное образование
0	41	0	4	0	2	0

Сведения о национальном составе группы №16

Таблица № 5

Количество детей в группе Всего	Говорят, на русском языке дома	Говорят, на татарском языке дома	В том числе татар	Русских	Смешанные браки	Азербайджан
22 семьи	16 семьи	6 семьи				

Сведения о здоровье группы № 16

Таблица № 6

Дети с 1 группой здоровья	Дети со 2 группой здоровья	Дети с 3 группой здоровья	Группа мебели № 0	Группа мебели № 1	Группа мебели № 2
0	22	0	0		

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса

обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми охватывает следующие направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное

отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие,

прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и

экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас

свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять

инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) *Звуковая культура речи:*

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова

с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) *Грамматический строй речи:*

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) *Связная речь:*

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) *Интерес к художественной литературе:*

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и

другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) *Связная речь:*

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать

эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе

ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) *изобразительная деятельность:*

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические

способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) *конструктивная деятельность:*

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) *музыкальная деятельность:*

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие,

художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с

народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и

горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы

узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров,

деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей

сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей

умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Физическое развитие.

В области физического основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо,

налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с

включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в подготовительной группе

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности

форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (6-7 лет)

– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача

делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Образовательная нагрузка для детей подготовительной группы

Виды непосредственной образовательной деятельности	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
	в неделю
Обучение грамоте	1
Развитие речи	1
Обучение татарскому и родному языку	3
Формирование элементарных математических представлений	2
Формирование целостной картины мира	2
Рисование	2
Аппликация	0,5
Лепка	0,5
Физическая культура	2
Плавание	1
Музыка	2
Итого:	17
Дополнительные кружковые занятия	2
Итого недельная нагрузка	19
Продуктивная (конструктивная деятельность)	1
Познавательно-исследовательская деятельность	1
Формирование целостной картины мира	-
Чтение художественной литературы	1
Рисование	1
Лепка	-
обучение родному (татарскому) языку	-
Итого:	19

2.4. Комплексно - тематическое планирование в подготовительной группе

Сроки реализации	Тема	Праздники
сентябрь	Здравствуй, детский сад.	День знаний (старшие и подготовительные группы)
	Осень	
октябрь	Наш друг - лес	Международный день музыки (все возрастные группы). Всемирный день животных (средняя, старшая и подготовительная группы) «Сөмбелә» (старшая и подготовительная группы).
	Животные (скотный двор)	
	Животные (птичий двор)	
ноябрь	Моя семья	«День народного единства» Всемирный день приветствий День матери
	Продукты питания	
	Мой город	
декабрь	Идёт волшебница зима	Международный день инвалидов (средняя, старшая и подготовительная группы) «Новый год шагает по планете. Новогодние обычаи разных стран»
	Новый год	
январь	Наш быт	Всемирный день «Спасибо» (для всех возрастных групп)
	Путешествие вокруг света	
февраль	Я – человек	День доброты (все возрастные группы). Международный день родного языка (старшая и подготовительная группы), День защитника Отечества (средняя, старшая и подготовительная группы)
	Наша армия.	
	23 февраля – День защитника Отечества	
март	Весна стучится в окна	Всемирный день театра Международный женский день. Всемирный день Земли. Всемирный день водных ресурсов. “Карга боткасы”
	Квартира (мебель, электроприборы).	
	Что я знаю о себе. Мое общение. Мои друзья.	
	Весна в природе.	
апрель	Транспорт. ПДД.	“Международный день птиц Международный день книги День космонавтики День рождения Габдуллы Тукая
	Неживая природа (камни, глина, песок, вода).	
	Космос.	
	Профессии. Орудия труда.	
май	Моя Родина. День победы.	День Победы. Международный день семьи.
	Пожарная безопасность.	
	Лето. Насекомые. Цветы.	

**Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе
по ЭРС
Задачи воспитания и обучения:**

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эл, Мордовия)

Месяц	Физическое развитие (физическая культура, здоровье, безопасность)	Социально-коммуникативное развитие (коммуникация, социализация, труд)	Познавательное развитие (познание)	Речевое развитие (чтение художественной литературы)
<i>Семья</i>				
Сентябрь	Беседа: «Если в дверь позвонил чужой» Просмотр мультфильма: «Кошкин дом» Татарские народные игры: «Мяч по кругу» «Тимербай» «Продаем горшки» «Хлопушка»	Беседы «Труд взрослых и детей в семье», «Для чего человеку имя?» Ди: «Кто так делает?», «Назову семью» Сюжетно-ролевая игра: «Семья», «Угощаем гостей» Творческое задание: «Что было бы если...» (если бы не было родителей)	Исследовательская деятельность «Составление генеалогического древа своей семьи» ИКТ «Накрываем на стол» Рассматривание картин на тему: «Семья» Ручной труд: «Украшение рамки» Поэзия. Г.Тукай «Счастливый ребенок», «Кончил дело – гуляй смело».	Сказка: Татарская народная сказка «Оч кыз», «Ике кыз» Игровое упражнение: «Назови ласковое слово родным» Литературные сказки. «Сын-Журавль». пер. Э. Умерова; Г. Составление рассказов «Я люблю, когда...», «Я боюсь, когда...»
<i>Улица</i>				
Октябрь	Беседа: «Безопасность на дороге» Татарские народные игры: «Займи место», «Тимербай», «Серый волк».	Беседа: «Улица на которой я живу», «Безопасный путь домой», «Названия улиц нашего города» Сюжетно-ролевая игра: «Водитель» Ди: «Скажи какой?», «Подбери признак» (дорога какая? узкая,.... дом какой?...) Сюжетно-ролевая игра: «ДПС», «Регулировщик»	Рассматривание альбома: «Улицы моего города» Проект: «Комплекс в котором я живу» Проза. А. Хасанов. «Тихие улицы»	Чтение художественной литературы Литературные сказки. К. Насыри. «Скупая собака» (басня); Ф.Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Составление описательных рассказов о дорожных знаках.
Ноябрь	Беседы: «Контакты с незнакомыми людьми на улице» «Путешествие в страну безопасного движения» Татарские народные игры: «Займи место» «Тимербай» Просмотр обучающих презентаций по теме.	Беседы: «Город моих надежд» Фотовыставка «Мои любимые Челны» Сюжетно - ролевая игра: «КамАЗ», «Путешествие по родному городу» Рассматривание книг и иллюстраций о «КамАЗ»	Рассматривание альбомов на тему: «Памятники г. Набережные Челны» Выставка фотографий: «Достопримечательности моего города» Выставка книг с рассказами и стихами по теме. «Любимый город»	Народные сказки: «Три голубя». Чтение произведений татарского поэта Г.Тукая «Родной язык», «Шурале», «Кончил дело-гуляй смело» Разучивание татарских народных пословиц о Родине.
<i>Татарстан</i>				

Декабрь-январь	Татарские народные игры: «Хлопушка», «Гимербай», «Кто дальше бросит», «Займи место» Беседа «Знакомство с видами спортаРТ» Беседа: «Если ты потерялся»	Беседы: «Моя Республика», «Традиции и культура татарского народа». «Национальные праздники», «Национальные блюда». Достопримечательности РТ	Рассматривание альбомов на тему «Татарские композиторы Республики Татарстан» Ди: «Составь узор на тарелке», «Соедини картинку», «Найди и назови», «Украшь тюбетейку и калфак»	Татарские народные сказки: «Кем көчле?», «Батыр әтәч.». А.Алиш «Нечкэбил» Разучивание татарских народных поговорок и пословиц.
<i>Россия.</i>				
Февраль	Игры. « Жмурки», « Горелки», « Кот, какая сметана». « Черное и белое», « Ой, болит!»«Мышеловка» Игровая ситуация «Счастливый случай»(Если ты потерялся)	Беседы. «Национальные праздники», «Достопримечательности России» «Почему на пасху красят яйца?», «Почему русские люди пекут блины?» Знакомство с бытом русского народа. Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.	Поэзия. А. Блок «На лугу», С. Есенин «Пороша», М. Лермонтов «Горные вершины» Проза. А.Куприн «Слон», М. Зощенко «Великие путешественники» , Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»	Сказки. « Морозко», « Царевна-лягушка». « Сивка – бурка», « Хаврошечка», « Снегурочка». Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», П. Ершов «Конек – горбунок» Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и Лиса», «Добрыня и Змей»
<i>Башкортостан</i>				
Март	Игры. «Медный пень» (Бакыр букэн), «Палка-кидалка» (Сойоштаяк), «Стрелок» (Уксы),Юрта Беседа «Правила поведения детей на воде»	Беседы. «Чем славится Башкортостан» Достопримечательности Башкортостан, «Национальные праздники», «Национальная одежда», «Национальные блюда башкирского народа», «Древняя форма пчеловодства «бортничество».	Поэзия. А. Игебаев «День победы» Ф. Рахимгулова «Праздничные дары» Чтение башкирских пословиц и поговорок	Сказки. «Ленивая девочка» «Сказка о курае», переводы Р. Шафикова Башкирские народные сказки. «Медведь и пчелы», «Умная внучка»

<i>Чувашия</i>				
Апрель	<p>Игры. «Бои петухов», «Воробыи и кошка», «Гуси-лебеди», «Иголка, нитка, узелок», «Простая лапта». Беседа «Осторожно, ядовит!»</p>	<p>Беседы. «Традиции и культура чувашского народа», «Столица Чувашии–город Чебоксар», «Народные праздники», «Национальные блюда», «Чем славится Чувашия»</p>	<p>Поэзия. «Засыпай сынок» обработка Л. Яхина. Чтение чувашских пословиц и поговорок.</p>	<p>Сказки. «Девушка на луне» Перевод С. Шуртакова, «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова Чувашияские народные сказки. «Две дочери», «Мышка вострохвостик»</p>
<i>Удмуртия</i>				
	<p>Игры. «Собирай шишки», «Игра с платочком», «Водяной», «Охота на лося»</p>	<p>Беседы. «Что такое народное искусство», «Национальные блюда», «Ознакомление с легендой о возникновении гуслей» Беседа о музыкальном фестивале П.И. Чайковского Беседа о создателе всемирно известного автомата АК-47, ижевском конструкторе-оружейнике Михаиле Тимофеевиче Калашникове</p>	<p>Проза. В. Ванюшев «Я удмурт», «Друзья и хлеб» Ф. Васильев «Наши сосны» «Дождик», «Маковы цветы» пересказ Л. Кузьмина Чтение удмурдских пословиц и поговорок</p>	<p>Сказки. «Как купец хотел солнце остановить» пересказ М. Булатова, «Красавица береза» пересказ М. Булатова Удмуртские народные сказки. «мышь и воробей», «Глупый котенок»</p>
<i>Мари-Эл</i>				

	<p>Игры. «Катание мяча», «Биляша», «Барабанные палочки», «Золотые ворота» Беседа «Огонь - друг, огонь - враг!»</p>	<p>Беседы. «Народная песня – живой свидетель народного быта», «Достопримечательности Мари-Эл», «Народные блюда» «Марийский заповедник» «Большая Кокшага»</p>	<p>Проза. « Пуговица» Н. Майн. Чтение марийских пословиц и поговорок.</p>	<p>Сказки. «Гусли само дуды», «Ученый медведь», «Леший и мужик» (марийские народные сказки) Марийские народные сказки. «Заячий домик», «Лиса и медведь»</p>
<i>Мордовия</i>				
	<p>Игры. «Котел», «Круговой», «Салки», «Раю-Раю» Беседа «НЕ дразни животных!»</p>	<p>Беседы. «Духовная культура Мордовского народа» «Заповедник имени П.Г. Смидовича, где находится уникальный в Республике, музей фауны» «Национальные блюда», «Национальные праздники»</p>	<p>Поэзия. «Родной мой край» Н. Эркай. «В России среди березовых просторов» А.Норкин Чтение мордовских пословиц и поговорок.</p>	<p>Сказки. « Как собака друга искала», « Благородный медведь» (Обработка Э. Померанцева) Мордовские народные сказки. «Разудалый петушок», «Мышка»</p>
<i>Животный и растительный мир родного края</i>				
	<p>Беседа: «Правила поведения в лесу», «Что делать если случилась беда» Игры: «Кошки мышки», «Садовник»</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра: «Рыболов», «Семья на отдыхе» Рассматривание альбомов и книг на тему: «Вода и обитатели водоемов» Беседа: «Моя река», «Вода - наш лучший друг» Упражнение: «Если бы я был рыбой» (эмпатия) Фотоколлаж «Любимый уголок у воды»</p>	<p>Беседа: «Кто живет в воде» Просмотр обучающих презентаций по теме: «Дельфинарии» Ди: «Про животных», «рыба или растение» Просмотр мультфильма “Винни-пух мажаралары”</p>	<p>Сказки Г.Тукай «Кәжә белән сарык» Для заучивания наизусть. Г. Тукай. «Как время зовется?», Игра драматизация: «Рукавичка»</p>

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик»,

педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую

деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Направление (модуль) «Мероприятия с родителями» в подготовительной к школе группе на 2023-2024 учебный год

месяц	Формы работы с родителями	темы
Сентябрь	Папки-передвижки	Возрастные особенности детей 6 -7 лет
	Наглядная информация	Грибы. Что мы о них знаем?
	Консультации	Воспитание культуры поведения за столом во время обеда
		Советы по безопасности на дороге
		Что и как читать дома.....
	Памятка	Одежда детей в осенний период
		Организация питания детей в семье
	Выставка	«Веселый огород»
Родительское собрание	Начинаем новый учебный год	
Октябрь	Папки-передвижки	«Развиваемся, играя», «Давайте почитаем», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Безопасность на дороге»
	Наглядная информация	Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
	Консультации	Что почитать ребенку
		Прогулки осенью
		Что такое гендерное воспитание
		Ребенок и компьютер
	Буклет	Кто в шкафчике живет? (о том, как правильно складывать вещи в шкафу)
	Памятка	По созданию благоприятной домашней атмосферы
Выставка рисунков	Маршрутный лист «Безопасная дорога в детский сад». Выставка семейных рисунков «Мы за безопасное движение»	
Осенний праздник	«Сказка Муха Цокотуха»»	
Ноябрь	Папки-передвижки	«День Матери», «В каких продуктах содержатся витамины», «Как знакомить детей с правилами дорожного движения», «Роль дидактических игр в семье», «Безопасность детей дома», «Опасные предметы в доме»
	Конкурс ко Дню матери	«Милая мама».....
Декабрь	Папки-передвижки	...Декабрь», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Давайте почитаем», «Развиваемся, играя.....
	Консультации	Одежда и обувь детей на зимней прогулке
		Профилактика гриппа ОРВИ, ОРЗ у детей
		Новогодние игрушки своими руками
	Беседа	Одежда детей в группе
		Правильно выбираем одежду для прогулок
Памятка	Безопасность детей-забота взрослых	

	Выставка	«Новогодняя игрушка нашей семьи».....
	Новогодний праздник	Новый Год
Январь	Папки-передвижки	Январь», развиваемся играя», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Давайте почитаем»
	Наглядная информация	Профилактика ОРЗ
	Консультации	Детская вежливость
		Как помочь ребенку в общении со сверстниками
		Можно ли дружить мальчику с девочкой?
		Воспитание детей в традициях русской народной культуры
	Беседа	Домашние обязанности детей...
Февраль	Папки-передвижки	«23 февраля»...
	Наглядная информация	День Защитника Отечества
		Семейное чтение
		Вечер в семье
		Зимние забавы для больших и маленьких
	Консультации	Какие опыты с водой можно провести с детьми дома
		Патриотическое воспитание дошкольников
		Воспитание ребенка - роль отца
	Выставка	«Открытка для папы».....
Март	Папки-передвижки	Международный женский день 8 Марта
	Наглядная информация	Фольклор
		Экологическое воспитание
	Консультации	Домашний детский уголок, его безопасность
	Беседа	Плохие слова - как отучить ребенка ругаться
	Выставка	«Народная игрушка»...
Весенний праздник	8 марта	
Апрель	Папки-передвижки	«День космонавтики»
	Наглядная информация	Читайте вместе с детьми».....
	Консультации	Развитие творчества у детей
		Игрушка в жизни ребенка
	Выставка	«Космос глазами детей».....
Масленица	Масленичные гуляния.....	
Май	Папки-передвижки	«День Победы», «День весны и труда»
	Наглядная информация	Познавательные игры
		Играем вместе
	Консультации	Скоро лето!
		Отдых с ребенком
	Беседы	Как рассказать нашим детям о Великой Отечественной войне?.....
	Выставка	«Я помню, я горжусь»
	Весенние праздники	День города
Родительское собрание	Итоги года	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Режим дня в подготовительной группе (6 - 7 лет).

6.00 – 8.13	Прием детей на улице, утренняя прогулка, возвращение с прогулки. Подготовка к утренней гимнастике	
8.13-8.20	Гимнастика	
8.20 – 8.30	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	
8.30– 8.50	Завтрак	
Понедельник	8.50-9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке
	9.00-9.40	Прогулка
	9.40-9.50	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
	9.50-10.20	ООД
	10.20-10.30	Второй завтрак
	10.30-11.00	ООД
	11.00-11.25	Самостоятельная деятельность
	11.25-11.55	ООД
11.55-12.10	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	
Вторник	8.50-9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке
	9.00-10.20	Прогулка
	10.20-10.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
	10.30-10.40	Второй завтрак
	10.40-11.10	ООД
	11.10-11.20	Самостоятельная деятельность
	11.20-11.50	ООД
	11.50-12.10	Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду
Среда	8.50-9.00	Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к занятиям
	9.00-9.30	ООД
	9.30-9.40	Самостоятельная деятельность
	9.40-10.10	ООД
	10.10-10.20	Второй завтрак
	10.20-10.30	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке
	10.30-12.00	Прогулка
	11.30-12.00	ООД (на свежем воздухе)
12.00-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	
Четверг	8.50-9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к занятиям
	9.00-9.30	ООД
	9.30-9.50	Самостоятельная деятельность
	9.50-10.00	Второй завтрак
	10.00-10.30	Самостоятельная деятельность
	10.30-11.00	ООД
	11.00-11.10	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке
	11.10-12.00	Прогулка
12.00-12.10	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	
Пятница	8.50-9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к занятиям
	9.00- 9.30	ООД
	9.30-9.40	Самостоятельная деятельность
	9.40-10.10	ООД
	10.10-10.20	Второй завтрак
	10.20-10.30	Самостоятельная деятельность
	10.30-11.00	ООД
	11.00-11.10	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке
11.10-12.00	Прогулка	
12.00-12.10	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	
12.10-12.35	Обед	
12.35 -12.40	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	
12.40-15.10	Сон	
15.10 – 15.20	Пробуждение, воздушные процедуры, корректирующая гимнастика, полдник	
15.20-15.30	Самостоятельная игровая деятельность	
Вторник	15.30-16.00	ООД
	16.00-16.0	Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя, совместная деятельность воспитателя и детей
Четверг	15.20-15.50	ООД - 1 подгруппа
	15.50-16.00	Самостоятельная игровая деятельность
	16.00-16.30	ООД– 2 подгруппа Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя, совместная деятельность воспитателя и детей
Понедельник	15.30-16.30	Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя, совместная деятельность воспитателя и детей/ дополнительные образовательные услуги
Среда		
Пятница		
16.30– 16.35	Гигиенические процедуры, подготовка к ужину	
16.35 – 16.55	Ужин	
16.55– 17.05	Гигиенические процедуры, подготовка к вечерней прогулке	

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**3.1. Расписание непосредственно – образовательной деятельности (ОД)
в подготовительной группе на 2024- 2025 учебный год**

ПОНЕДЕЛЬНИК	<i>9.50-10.20 10.30-11.00 11.25-11.55</i>	<i>Развитие речи Музыка Тат. яз</i>
ВТОРНИК	<i>10.40-11.10 11.20-11.50 15.30-16.0</i>	<i>ФЭМП/Плавание ФЭМП/Плавание Аппликация (I,III) / Лепка (II,IV) Физич. культура</i>
СРЕДА	<i>9.00-9.30 9.40-10.10 11.30-12.00</i>	<i>Рисование Озн.с окр.мир Физич. культура на воздухе</i>
ЧЕТВЕРГ	<i>9.00-9.30 10.30-11.00 15.20-15.50 16.00-16.30</i>	<i>ФЭМП Музыка Тат.яз Род. яз</i>
ПЯТНИЦА	<i>9.00-9.30 9.40-10.10 10.30-11.00</i>	<i>Обучение грамоте ПИиПкД Физич. культура</i>

Утренняя зарядка – 8.13-8.20

ООД в режимных моментах:

Рисование

Познавательно-исследовательская деятельность

Познавательное развитие - формирование целостной картины мира

Обучение татарскому (родному) языку

Чтение художественной литературы - ежедневно

ПРИМЕЧАНИЕ:

подготовительная группа- 15 занятий

Чтение художественной литературы(ЧХЛ) - ежедневно

ПИиПкД- познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность (конструирование)

ФЭМП- формирование элементарных математических представлений

3.2. Оформление предметно – пространственной среды в группе.

На основе интеграции содержания и видов деятельности в группе организованы центры активности по следующим направлениям.

Направление: Художественно - эстетическое развитие.

Центр «Творческая мастерская». В центре искусства и творчества для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу. В рабочей зоне находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенный шкаф. По желанию ребенок может воспользоваться необходимым для воплощения своих творческих замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

Направление: Речевое развитие.

Центр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

В Центре «Грамотности» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

Направление: Познавательное развитие.

Центр «Науки и экологии» включает в себя экологический уголок и зону экспериментальной деятельности. Данный уголок содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. Так же, присутствуют различные инструменты по уходу за данными растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Помимо

комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Оформлены макеты (пустыня, северный полюс, тропики, макеты доисторической жизни (динозавры) и ландшафтный макет). Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет разными растительными элементами и малыми архитектурными формами. Работа с данным макетом способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна. Центр опытно-экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения. В Центре «Науки и экологии» наши дошколята охотно превращаются в любознательных испытателей, проводят несложные опыты, определяют свойства различных природных материалов. В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

Центр «Математики» (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно-знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры Воскобовича, «Монгольские игры», Палочки Кюизенера, «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические блоки Дьенеша» и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. Центр «Математики» решает следующие задачи:

- целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.
- воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

В «Нравственно-патриотическом» Центре помещена государственная символика родного города, республики и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в

котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей Татарстана. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, оформлен альбом «Мой город», «Моя семья», «История КамАЗа».

«Строительный» (конструктивный) Центр, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

«Музыкально - театрализованный» Центр - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети - большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать.

В Центре «ИКТ» размещены - телевизор, ноутбук, магнитола, микрофон, коллекция дисков и записей с музыкой и сказками. Ноутбук используется для воспроизведения видео, иллюстраций и презентаций на телевизор, а также как интерактивный тренажер для индивидуальных занятий с детьми.

Для оптимизации двигательной активности детей мы используем спальные помещения в период бодрствования детей. По СанПиН допускается использование трехъярусных кроватей и тем самым появляется дополнительное пространство для подвижных игр детей. В спальне расположены физкультурно-оздоровительный центр и тематические игровые уголки для организации сюжетных игр детей. В этих уголках игровое оборудование и игрушки расположены соответствующим образом, что подсказывает детям сюжет игры и способы ее реализации, позволяет развивать инициативу детей и двигательную активность, дает возможность индивидуального развития основных видов движений у ребенка.

Направление: Социально-личностное развитие.

Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ.

В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы детей 6-7 лет весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. В подготовительной группе игровой материал помещается в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобную для них зону группы для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Центр «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Я думаю, что создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

Направление: Физическое развитие.

Центр «Если хочешь быть здоров!» содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей - ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

При организации развивающей предметно – пространственной среды в группе для детей были использовано несколько вариантов ее построения:

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни.

3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Предметно – пространственная развивающая среда в подготовительной группе организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,
- 3) речевая,
- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывать следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;

возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

3.3. Организация двигательного режима

Формы организации	Подготовительная группа
Организованная деятельность	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	8-10 минут
Дозированный бег	7-8 минуты
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 10-20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	10-15 мин (Ежедневно с подгруппами)
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц (30 - 40 минут)
Спортивные праздники	2- 4 раза в месяц (40 минут)
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал (1 день в месяц)
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

3.4. План оздоровительной работы

№	Виды	Особенности организации
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Ежедневно
2.	Контрастное обливание ног	Ежедневно (летний период)
3.	Ходьба по солевым дорожкам после сна	Ежедневно
4.	Ходьба босиком	Ежедневно
5.	Облегчённая одежда	Ежедневно
Профилактические мероприятия		
1.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период дошкольные группы
2.	Чесночные бусы	По эпидпоказаниям (после согласования с родителями)

3.	Аромотерапия	По эпидпоказаниям (после согласования с родителями)
Физкультурно-оздоровительные		
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
3.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
4.	Элементы точечного массажа	В осенне-зимний период, не реже 1 раза в неделю
5.	Динамические паузы	Ежедневно
Образовательные мероприятия.		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2.	Образовательная деятельность по программе «ЗОЖ»	Еженедельно

3.5. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Т.Н. Зенина	Родительские собрания в ДОО	Москва, Центр педагогического образования, 2016
2.	Т.А.Цквитария	В помощь старшему воспитателю	Москва, ТЦ Сфера, 2014
3.	В.Н.Волчкова, Н.В. Степанова	Система индивидуальности дошкольников	Воронеж, ЧП Лакоценин С.С., 2007
4.	Т.М. Бондаренко	Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов	Воронеж, Метода, 2014

		ДОУ.	
5.	Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности: Младшая группа	Москва, Мозаика-синтез, 2014
6.	А.Н. Веракса	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет	Москва, Мозаика-синтез, 2014
7.	О.И. Давыдова, А.А. Майер	Как эффективно использовать технологии фасилитации на родительских собраниях в ДОО	Москва, Центр педагогического образования, 2014
8.	Л.Г. Богославец, О.И. Давыдова	Положения, регламентирующие деятельность ДОО	Москва, ТЦ Сфера, 2015
9.	Б.С. Волков, Н.В. Волкова	Учим общаться детей 3-7 лет	Москва, ТЦ Сфера, 2014
10.	М.Ю. Катрушина	Коммуникативные игры для дошкольников	Москва, Скрипторий, 2013
11.	В.В. Гербова	Правильно или неправильно	Москва, Мозаика-синтез, 2014
12.	С.В. Бурдина	Как избежать неприятностей?	Киров, Бурдина С.В., 2013
13.	С.В. Бурдина	Как избежать неприятностей? Во дворе и на улице.	Киров, Бурдина С.В., 2014
14.	С.В. Бурдина	Как избежать неприятностей? Дома.	Киров, Бурдина С.В., 2014
15.	В.А. Деркунская, А.А. Ошкина	Игровая образовательная деятельность дошкольников.	Москва, Центр педагогического образования, 2014
16.	Б.С. Волков	Как воспитать мальчика, чтобы он стал настоящим мужчиной.	Москва, ТЦ Сфера, 2016
17.	Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
18.	В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова	Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет.	Москва, Центр педагогического образования, 2012
19.	В.А. Деркунская, А.А. Ошкина	Игровая образовательная	Москва, Центр педагогического образования, 2013

		деятельность дошкольников.	
20	О.Л.Князева	"Я, ты, мы"	Москва, Мозаика Синтез, 2008

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

2.1. Математическое развитие, Окружающий мир

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондыкинская	Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет	Москва, «ТЦ Сфера», 2011
2.	А.М. Федотова	Познаем окружающий мир играя	Москва, «ТЦ Сфера», 2014
3.	С.Н.Николаева, И.А. Комарова	Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников	Москва, Гном, 2011
4.	А.В.Аджи	Открытые мероприятия для детей подготовительной группы. Образовательная область «Познавательное развитие»	Воронеж, Метода, 2014
5.	А.В.Аджи	Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Познавательное развитие»	Воронеж, Метода, 2014
6.	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет.	Москва, Мозаика-синтез, 2014

7.	О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет	Москва, Мозаика-синтез,2014
8.	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников. Для занятий 5-7лет	Москва, Мозаика-синтез,2014
9.	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников. Для занятий 5-7лет	Москва, Мозаика-синтез,2015
10.	И.А. Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
11.	И.А. Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
12.	Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала: Старшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
13.	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика-синтез,2014
14.	Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала: Средняя группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
15.	Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
16.	И.А. Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада	Москва, Мозаика-синтез,2013
17.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к	Москва, Мозаика-синтез,2014

		школе группа	
18.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
19.	О.А.Шиян	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	Москва, Мозаика-синтез,2012
20.	О.Н.Каушкаль, М.В. Карпеева	Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Средняя группа.	Москва, Центр педагогического Образования, 2015
21.	И.А. Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
22.	Л.В.Седых, Т.М.Диденко, Ю.Н.Наседкина	Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования	Москва, Педагогическое общество России,2014
23.	О.М.Масленникова	Экологические проекты в детском саду	Волгоград, Учитель,2015
24.	Е.Е. Крашенникова, О.Л. Холода	Развитие познавательных способностей дошкольников	Москва, Мозаика-синтез,2012
25.	Е.А.Ульева	Изучаем времена года: осень: тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет.	Москва, ВАКО,2014
26.	З.Г.Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В.Хазратова	Учимся математике (старшая группа). Методическое пособие для ДОО на татарском языке	Казань, Татарское книжное издательство,2016
27.	Н.Г.Гарипова, Р.С.Ахметова, Ф.М.Хасанова	Ознакомление с окружающим миром (старшая группа). Методическое пособие для ДОО на татарском языке	Казань, Татарское книжное издательство,2016
28.		Занимательный путеводитель по Болгару и Свяжжу для детей и родителей.	Татарское Детское Издательство
29.	А.Дорофеева	Морские обитатели 3-7	Москва, МОЗАИКА-

		лет	СИНТЕЗ,2013
30.	А.Дорофеева	Рептилии и амфибии 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013
31.	А.Дорофеева	Высоко в горах 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012
32.	А.Дорофеева	Фрукты 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
33.	А.Дорофеева	Государственные символы Российской Федерации 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
34.	А.Дорофеева	Офисная техника и оборудование	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
35.	Э. Емельянова	Как наши предки шили одежду	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012
36.	Н.В. Нищева	Картотека предметных картинок. Выпуск 3. Транспорт	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
37.	Н.В. Нищева	Картотека предметных картинок. Выпуск 9. Домашние, перелетные, зимующие птицы	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
38.	Е.А.Кудрявцева, Г.П.Попова	Конструирование из строительных материалов. 5-6 лет	Волгоград, Учитель, 2014
39.	Е.А.Кудрявцева, Г.П.Попова	Конструирование из строительных материалов. 2-3 года	Волгоград, Учитель, 2014
40.	С.В.Бурдина	Народы мира	Киров, Бурдина С.В., 2014
41.	Т.Минишева	Животные средней полосы	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
42.	Т.Минишева	Птицы средней полосы	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
43.	Т.Минишева	Водный транспорт	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
44.	Т.Минишева	Авиация	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
45.	Э.Емельянова	Как наши предки открывали мир	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
46.	С.В.Бурдина	Где живет вода?	Киров, Бурдина С.В., 2014
47.	С.В.Бурдина	Славянская семья: родство и занятие	Киров, Бурдина С.В., 2013
48.	К.П.Нефедова	Тематический словарь в картинках: Мир человека: Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи.	Москва, Школьная Пресса, 2010
49.	С.В.Бурдина	Четыре сезона. Лето	Киров, Бурдина С.В., 2014
50.	С.В.Бурдина	Собираем, различаем	Киров, Бурдина С.В., 2013
51.	С.В.Бурдина	Океаны и материки	Киров, Бурдина С.В., 2014

52.	С.В.Бурдина	Не играй с огнём!	Киров, Бурдина С.В., 2014
53.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о птицах	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
54.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о фруктах	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
55.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям об овощах	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
56.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о хлебе	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
57.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о грибах	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
58.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о музыкальных инструментах	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
59.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о достопримечательностях Москвы	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
60.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о зимних видах спорта	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
61.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о бытовых приборах	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
62.	С.В. Бурдина	Российская геральдика и государственные праздники	Киров, Бурдина С.В., 2014
63.	С.В. Бурдина	Природные и погодные явления	Киров, Бурдина С.В., 2014
64.	С.В. Бурдина	Что происходит в природе?	Киров, Бурдина С.В., 2014
65.	Н.В. Нищева	Дерева, кустарники, грибы	Санкт-Петербург, «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014
66.	С.В. Бурдина	Логика. 4-7 лет	Киров, Бурдина С.В., 2013
67.	Е.А.Алябьева.	Познавательное развитие ребенка: сказки о природе	Москва, ТЦ Сфера, 2016
68.	Е.А.Дмитриева, О.Ю.Зайцева, С.А. Калиниченко С.А.	Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками.	Москва, ТЦ Сфера, 2016
69.	Д.Н. Колдина	Игровые занятия с детьми 2-3 лет.	Москва, ТЦ Сфера, 2014
70.	И.А. Дядюнова, М.Н.Полякова	Планирование образовательной деятельности и оздоровления в ДОО в летний период.	Москва, Центр педагогического образования, 2014
71.	Л.Л. Тимофеева	Современные формы организации детских видов деятельности	Москва, Центр педагогического образования, 2015
72.	О.Р. Меремьянина	Комплексное	Москва, Учитель, 2013

		планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты	
73.	О.А.Соломенникова	"Экологическое воспитание в детском саду"	Москва, Мозаика-синтез,2014

3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области

в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1.		Хрестоматия для чтения в детском саду и дома.	Москва, Мозаика-синтез,2014
2.	О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	Москва, ТЦСфера,2013
3.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
4.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
5.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста	Москва, Мозаика-синтез,2014
6.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
7.	Л.В.Лебедева, И.В.Козина	Речевые досуги для дошкольников	Москва, Центр педагогического образование, 2014
8.	Т.А. Шорыгина	Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения	Москва, ТЦ Сфера, 2014
9.	Т.А. Шорыгина	Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях.	Москва, ТЦ Сфера, 2014
10.	Т.А. Шорыгина	Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях	Москва, ТЦ Сфера, 2014
11.	Т.А. Шорыгина	Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели	Москва, ТЦ Сфера, 2014

12.	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник	Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика-синтез,2015
13.	Т.Р.Шакирова, Л.М.Шаехов	Энциклопедия детства. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Литературно-художественное издание. (на татарском языке)	Казань, Татарское книжное издательство,2012
14.	А.М. Ситдикова	Таинственный мир. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Литературно-художественное издание. (на татарском языке)	Казань, Идел-Пресс,2014
15.	А.Алиш	Пчела и оса. Сказка Абдуллы Алиша и диск с мультфильмом на татарском, русском и английском языках	Казань, Татармультфильм
16.	А.Алиш	Воробей-хвостун. Сказка Абдуллы Алиша и диск с мультфильмом на татарском, русском и английском языках	Казань, Татармультфильм
17.	А.Габдрашитова	Катится колесо. Стихотворения на татарском языке	Казань, Идел-Пресс,2014
18.	Ф.М. Сафин	Медведь, идущий в магазин. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Литературно-художественное издание. (на татарском языке)	Казань, Идел-Пресс,2015
19.	Ф.М. Сафин	Мальчик, любящий птиц. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Литературно-художественное издание. (на татарском языке)	Казань, Идел-Пресс,2013
20.	Л.Горенкова, Д.Кадыров, С.Кирпичникова	365 сказок и историй на каждый день	РООССА
21.	М.Еремеева, С.Еремеев	Школа поведения всем на загляденье. Этикет для малышей	РООССА
22.	А.Усачев	Считать	РООССА
23.	Л.Т.Гарипова, Л.Р.Зиганшина	Развитие русской(родной) речи. (средняя группа). Методическое пособие для ДОУ	Казань, Татарское книжное издательство,2013
24.	Г.А.Набиуллина, Л.Г.Гилязова,	Развитие татарской речи как родной (старшая группа)	Казань, Татарское книжное издательство,2016

	В.М.Камалова	Методическое пособие для ДОО на татарском языке	
25.	О.С.Ушакова	Закономерности овладения родным языком	Москва, ТЦ Сфера, 2014
26.	Г.А.Набиуллина, Л.Г.Гилязова	Мир детей. Хрестоматия для ДОО (старшая группа) на татарском языке	Казань, Татмедиа «Идел-Пресс», 2016
27.	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Три медведя. Наглядно-дидактическое пособие.	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
28.	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Теремок. Наглядно-дидактическое пособие.	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
29.	В.В.Гербова	Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
30.	Е.Махлина	Зимние виды спорта. Наглядно-дидактическое пособие	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
31.	Л.Б.Фесюкова	Я расту. Беседы по картинкам	Москва, ТЦ Сфера, 2014
32.	Л.Б.Фесюкова	Я и другие. Беседы по картинкам	Москва, ТЦ Сфера, 2014
33.	Л.Б.Фесюкова	Я и мое поведение. Беседы по картинкам	Москва, ТЦ Сфера, 2014
34.	Е.Белозерцева	Осень. Рассказы по картинкам. Наглядно-дидактическое пособие	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
35.	Т.Чижкова	Теремок. Рассказы по картинкам. Наглядно-дидактическое пособие	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
36.	Т.Чижкова	Родная природа. Рассказы по картинкам. Наглядно-дидактическое пособие	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
37.	М.В.Дедова	Уроки Ушинского. Беседы по картинкам	Москва, ТЦ Сфера, 2014
38.	С.В.Бурдина	Игра-занятие. Часть 1	Киров, Бурдина С.В., 2014
39.	С.В.Бурдина	Игра-занятие. Часть 2	Киров, Бурдина С.В., 2014
40.	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Репка. Играем в сказку	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
41.	А.Дорофеева	В деревне	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005
42.	А. Бывшева	Многочисленные слова	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
43.	С.В.Бурдина	Продолжи слова	Киров, Бурдина С.В., 2013
44.	С.В.Бурдина	Если малыш поранился	Киров, Бурдина С.В., 2014
45.	А.Бывшая	Говори правильно	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
46.	А.Бывшая	Ударение	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Д.Н. Колдина	Лепка с детьми 3-4 лет	Москва, Мозаика-синтез,2013
2.	Т.С.Комарова	Развитие художественных способностей дошкольников	Москва, Мозаика-синтез,2014
3.	Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
4.	Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
5.	Р.Р. Исламова	Габдулла Тукай. Счастливый ребенок. Стихи и музыка на стихи (на татарском языке)	Набережные Челны,2016
6.	Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 4-5 лет	Москва, Мозаика-синтез,2014
7.	Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 5-6 лет	Москва, Мозаика-синтез,2013
8.	Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 6-7 лет	Москва, Мозаика-синтез,2014
9.	Д.Н.Колдина	Лепка с детьми 4-5 лет	Москва, Мозаика-синтез,2013
10.	Д.Н.Колдина	Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет	Москва, Мозаика-синтез,2014
11.	Е.А. Ульева	Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет	Москва, ВАКО,2014
12.	Е.А. Ульева	Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет	Москва, ВАКО,2014
13.	Е.А. Ульева	Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет	Москва, ВАКО,2014
14.	Е.А. Ульева	Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет	Москва, ВАКО,2014
15.	Л.В.Грушина	Шишки о орешки. Мастерилка	Москва, КАРАПУЗ, 2013
16.	И.А.Лыкова	Ожившие листочки. Мастерилка	Москва, КАРАПУЗ, 2013

17.	Р.М.Зиннатова	Изобразительная деятельность и конструирование (средняя группа).Методическое пособие для ДОУ на татарском языке	Казань, Татмедия «Идел-Пресс»,2016
18.	Р.М.Зиннатова, Л.А.Гареева	Изобразительная деятельность и конструирование (старшая группа).Методическое пособие для ДОУ на татарском языке	Казань, Татмедия «Идел-Пресс»,2016
19.	З.Г.Ибрагимова, Г.Р.Гилязутдинова, Ф.Д.Залялютдинова, А.К.Габидуллина	Хоровод дружбы. Музыка в детском саду (старшая группа) на татарском языке	Казань, Татмедия «Идел-Пресс»,2016
20.	Р.М. Зиннатова	Изобразительная деятельность и конструирование (старшая группа). Иллюстрационный материал для ДОО	Казань,Татарское книжное издательство,2016
21.	Н.Н.Мурычева	Песенки-загадки о музыкальных инструментах	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
22.	И.А.Лыкова	Старичок-лесовичок. Мастерилка	Москва, КАРАПУЗ, 2013
23.	С.В.Бурдина	Музыкальные инструменты	Киров, Бурдина С.В., 2014
24.	А.Дорофеева	Городецкая роспись по дереву	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
25.	А.Дорофеева	Дымковская игрушка	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
26.	А.Дорофеева	Филимоновская народная игрушка	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
27.	Ю.Дорожин	Узоры Северной Двины	Тула, Первая Образцовая типография, 2013
28.	Ю.Дорожин	Каргопольская игрушка	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
29.	Ю.Дорожин	Мезенская роспись	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
30.	Ю.Дорожин	Сказочная гжель	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
31.	Ю.Дорожин	Городецкая роспись	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
32.	Ю.Дорожин	Чудесная гжель	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
33.	Ю.Дорожин	Жостовский букет	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
34.	Ю.Дорожин	Лубочные картинки	Тула, Первая

			Образцовая типография, 2014
35.	Ю.Дорожин	Хохломская роспись	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
36.	Ю.Дорожин	Дымковская игрушка	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
37.	С.В.Бурдина	Музыкальные инструменты	Киров, Бурдина С.В., 2011
38.	Э.П.Костина	"Камертон"	Ковров, Линка Пресс, 2021

4. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1	М.М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для детей с детьми 3-7 лет	Москва, Мозаика-синтез, 2014
2	Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет	Москва, Мозаика-синтез, 2014
3	С.Н. Теплюк	Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет	Москва, Мозаика-синтез, 2014
4	Т.а.Гусева, Т.О.Иванова	Спортивный инвентарь	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
5	А.Дорофеева	Спортивный инвентарь	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
6	М.М.Безруких	Две недели в лагере здоровья	Москва, Кострома, 2012
7	Л.И.Пензулаева	"Физическая культура в детском саду"	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Вспомогательная литература:

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Т.В.Цветкова	Закон «Об образовании в Российской Федерации».	Москва, ТЦ Сфера, 2015
2.	Т.В.Цветкова	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки.	Москва, ТЦ Сфера, 2015
3.	Т.В.Цветкова	Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО	Москва, ТЦ Сфера, 2015
4.	Е.Г.Бацина, Н.М.Сертакова	Педагогический совет в условиях введения ФГОС дошкольного образования.	Москва, Учитель, 2016
5.	А.А.Майер	Практическое мероприятие по	Москва,

		освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации(в схемах и таблицах)	Педагогическое общество, 2014
6.	Н.Н.Гладышева, Н.А. Мальцева	Охрана труда и техника безопасности в ДОУ.	Москва, Учитель, 2015
7.	К.Ю.Белая	Программы и планы в ДОО.Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО	Москва, ТЦ Сфера, 2014
8.	Н.В.Микляева	Экспресс-конструктор образовательной программы: Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы	Москва, ТЦ Сфера, 2014
9.	Ю.А.Афонькина, О.В.Филатова	Организация работы ДОО с талантливыми дошкольниками.	Москва, Учитель, 2013
10.	Н.В.Нищева	Материалы по оформлению родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
11.	Н.В.Нищева	Материалы по оформлению родительского уголка в групповой раздевалке. Ранний возраст	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
12.	Н.В.Верещагина	Нормативно-законодательная база современного дошкольного образования (для родителей)	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014